

Nombre(s) \_\_\_\_\_

Español 457: 8 de abril de 2011  
Preguntas sobre la obra de Gabriel García Márquez

1. ¿Cómo era la jaula que construyó Baltazar? ¿Cuál era la opinión de Baltazar de su trabajo, y cómo se contrasta esta opinión con la de los demás?

---

---

---

2. ¿Por qué le regaló Baltazar su jaula al hijo de José Montiel en lugar de vendérsela al doctor?

---

---

---

3. ¿Por qué se llama el cuento “La prodigiosa tarde de Baltazar” en lugar de “La prodigiosa jaula de Baltazar”?

---

---

---

4. En “La siesta del martes,” ¿qué profesión tenía el hijo de la señora? ¿Qué le pasó?

---

---

---

5. ¿Por qué buscaron al cura la señora y su hija? Describe este encuentro.

---

---

---

6. ¿Por qué le recomendó el cura a la señora que saliera por la puerta de atrás? ¿Lo hizo?  
¿Por qué (no)?

---

---

---

7. ¿Cómo son los representantes de la Iglesia en “La siesta del martes” y “Los funerales de la Mamá Grande”? (Sé específico.)

---

---

---

8. ¿Cómo representa García Márquez a la clase baja en sus cuentos? ¿Y a la clase alta? (Da ejemplos.)

---

---

---